Fedeltà dell'implementazione PECS® Checklist

Non	ne:	Data:				
Valutatore:						
Fase	Focus	Competenze da dimostrare			Corretto	Non corretto
		Completa la valutazione delle preferenz	ze prima di	iniziare la lezione		
Fase I: Partner di comunicazione	Scambio di immagini singole	Organizza l'ambiente di apprendimento Si posiziona di fronte e a portata di Ha diversi item/attività e immagini o Presenta le immagini una alla volta	mano dello corrisponde	persona	_	_
l: nun	naç	Gestisce i materiali				
se	imr	Crea silenziosamente interesse per l'og	ggetto o l'at	tività		
Fase di con	ib c	Apre la mano DOPO che la persona ha (allungando la mano o mostrando inter				
ner	ımbi	Riceve una immagine dalla persona an persona	ziché prend	derla dalla		
artı	Sca	Etichetta e fornisce l'item entro 1/2 sec	ondo			
P	0)	Restituisce l'immagine (mentre la perso	ona consum	na/gioca con il		
		Elimina la mano aperta tra le opportuni	tà			
03		Si posiziona in modo discreto, dietro o di distogliere l'attenzione dalla persona con la persona				
: I: Fisi	di ini	Attende l'iniziativa della persona (ad es desiderato) prima di aiutare	s. raggiunge	e l'elemento		
-ase	ambio di immagini	Guida fisicamente la persona a raccog l'immagine nella mano del partner di co				
Fase I: Aiutante Fisico	Scambio di immagini	Elimina la guida con concatenamento a (rilascio → allungamento → presa)	all'indietro:			
		Evita l'interazione sociale o il contatto f eccezione della guida fisica dello scam		persona, ad		

Fase	Focus	Competenze da dimostrare	Corretto	Non corretto
ızione		Organizza l'ambiente di apprendimento: Libro di comunicazione inizialmente alla portata della persona Rende disponibili le immagini una alla volta sulla copertina del libro di comunicazione	0	_
ica	<u>و</u>	Crea silenziosamente interesse per l'oggetto o l'attività		
Fase II: Partner di comunicazione	Spostamento	 Utilizza lo shaping per Aumentare la distanza dalla persona Aumentare la distanza tra lo persona e il libro di comunicazione Aumenta la distanza dall'altra parte della stanza o nella stanza successiva per completare lo scambio 		0
artne		Utilizza la strategia di correzione degli errori di reset se l'aiutante fisico non è disponibile		
P		Elimina gli aiuti sottili (ad es. orientamento del corpo, contatto visivo, sguardo in attesa)		
		Attende l'iniziativa (cioè lo persona cerca l'immagine)		
00		Guida lo persona a rimuovere l'immagine dal libro di comunicazione		
II: re Fisico	nento	Spostamento verso il partner di comunicazione Guida fisicamente la persona a portare l'immagine al partner comunicativo		0
Fase II Suggeritore	Spostamento	 Spostamento verso il libro di comunicazione Guida fisicamente la persona al libro di comunicazione Guida fisicamente la persona a prendere e trasportare il libro o l'immagine al partner comunicativo 	0	_
Su		Evita di interagire socialmente con lo persona		
		Utilizza la procedura di correzione degli errori del passo in dietro se la persona si ferma prima di raggiungere il libro o l'interlocutore		
	+ _	Identifica gli item o le attività non preferite		
	Altamente Preferito + Distrattore: Corretto	Organizza le immagini dell'elemento preferito e dell'elemento non preferito sulla copertina del libro di comunicazione della persona. Gli elementi corrispondenti sono visibili		
■	P. C.	Genera silenziosamente interesse per l'elemento/l'attività preferita		
Fase IIIA	nente Ittore	Fornisce elogi sociali entro 1/2 secondo dal momento in cui la persona tocca/inizia a rimuovere l'immagine corretta		
F	Altamente Distrattore	Al momento dello scambio, fornisce l'accesso e l'etichetta l'item o l'attività richiesta		
	7	Riordina le immagini (verticale, orizzontale, diagonale) dopo una prova corretta		

Fase	Focus	Competenze da dimostrare	Corretto	Non corretto
		Organizza le immagini degli item preferiti e non preferiti sulla copertina del libro di comunicazione.		
) jgi	Presenta l'item preferito e non preferito		
	: passagg	Loda entro 1/2 secondo quando lo persona tocca/inizia a rimuovere l'immagine corretta.		
	re: 4 pa	Fornisce alla persona l'accesso all'elemento corretto quando l'immagine viene scambiata		
	ratto e in	Con la voce neutra, etichetta l'elemento non preferito quando la persona scambia l'immagine del distrattore/non preferita		
	to + Distra dell'errore	Quando la persona scambia l'immagine del distrattore, offre il distrattore		
I <u>≤</u>	+ =	Attende il rifiuto dell'elemento non preferito o distrattore		
Fase IIIA	Altamente preferito + Distrattore: con la correzione dell'errore in 4 p	Esegue la procedura di correzione degli errori dei 4 passi (immagine di item altamente Preferito vs. immagine di distrattore/immagine non preferita) Dopo che la persona rifiuta o spinge via l'item, riposiziona l'immagine sul libro 1. Modello (tocca l'immagine corretta – non rimuove) 2. Pratica (pratica con aiuto e lodi) 3. Distrazione (cambia il Focus, un ritardo o gira il libro) 4. Ripetizione (le immagini sono nello stesso posto) mostra entrambi gli elementi		
	Errato	Esegue correttamente la procedura di correzione degli errori per più errori (non più di 2-3 volte) nella stessa prova. Se necessario, torna al livello di competenza precedente: immagine singola dell'item preferito sul libro di comunicazione).	0	
		Utilizza strategie di discriminazione alternative se lo persona non sta facendo progressi		

	.a:	Crea silenziosamente interesse mentre mostra 2 item preferiti (ad esempio, entrambi gli item sono disponibili su un vassoio o un tavolo o in vista)		
	Controlli della corrispondenza: Corretto	 Quando la persona fornisce un'immagine, conduce controlli di corrispondenza Item offerti Dice "Prendilo" o una frase simile (non etichetta l'immagine) Loda socialmente e consente l'accesso se la persona raggiunge l'item che corrisponde all'immagine scambiata 	0	0
B B	ella corris Corretto	Riordina le immagini (verticale, orizzontale, diagonale) dopo ogni prova corretta		
Fase IIIB	ii del	Insegna la discriminazione a 3 immagini con i controlli della corrispondenza		
ш.	ntrol	Insegna la discriminazione di 4 immagini con i controlli della corrispondenza		
	ပိ	Insegna la discriminazione di 5 immagini con i controlli della corrispondenza		
		Insegna alla persona a cercare immagini all'interno del libro		
	ı	Г		
Fase	Focus	Competenze da dimostrare	Corretto	Non corretto
	za	Blocca l'accesso quando la persona raggiunge un elemento non		
ase IIIB	<u>⊏</u> ற	corrispondente		
Fase IIIB	Controlli di corrispondenza Errato con 4 passaggi	Esegue procedure di correzione degli errori quando la persona raggiunge un elemento non corrispondente all'immagine: 1. Modello (tocca l'immagine corretta; non la rimuove) 2. Pratica (pratica con aiuto e lodi) 3. Distrazione (cambia il focus, ritarda o gira il libro) 4. Ripetizione (riporta le immagini nello stesso posto, crea interesse, risponde allo scambio con il controllo della	0	

		Utilizza il concatenamento all'indietro per insegnare la sequenza: 1. Aggiungere l'immagine "Voglio" alla fine della striscia frase 2. Aggiungere l'immagine dell'item desiderato a destra dell'immagi sulla striscia frase 3. Rimuovere la striscia frase, consegnarla all'interlocutore e indica immagine mentre l'interlocutore legge la striscia frase Passaggio 1	· ·			
	frase	Inizia con "Voglio" già sulla Striscia frase™ e immagine singola di un elemento preferito sulla copertina del libro di comunicazione				
e [V	della	Attende l'iniziativa: la persona raggiunge l'immagine preferita				
Fase	Struttura d	Guida fisicamente la persona a mettere l'immagine preferita sulla striscia frase e scambiare Striscia frase	_	_		
	Stru	Elimina gradualmente la guida fisica per mettere l'immagine preferita sulla Striscia frase e scambiare la Striscia frase	0			
		Gira la striscia frase verso la persona e "legge" la frase con un ritardo minimo nel consegnare il rinforzo	0 0			
		Elogia il nuovo comportamento (mettere in modo indipendente l'immagine del rinforzo sulla Striscia frase) entro 1/2 secondo		_		

Fase	Focus	Competenze da dimostrare	Corretto	Non corretto
		Passaggio 2		
	ø.	 Insegna l'aggiunta di "Voglio" per correggere la posizione sulla striscia di frasi: Attende l'iniziativa (raggiungere l'immagine dell'item preferito) Guida fisicamente la persona a mettere "Voglio" sulla Striscia frase Consente alla persona di completare autonomamente il resto della sequenza (sposta l'immagine dell'elemento preferito nella striscia frase, rimuove e scambia la striscia frase) Elimina l'aiuto per aggiungere l'immagine "Voglio" e metterla sulla striscia frase 		
	rase	Loda il nuovo comportamento (mettere indipendentemente "voglio" sulla striscia frase) entro 1/2 secondo	0 0	
≥	<u>a</u>	Fornisce l'oggetto o l'attività richiesta dopo lo scambio		
Ф	de	Passaggio 3		
Fase IV	Struttura della frase	Utilizza la guida fisica per insegnare alla persona a indicare mentre la striscia frase viene "letta"		
	rut	Elimina la guida nell'indicazione della Striscia frase		
	St	Passaggio 4		
		Utilizza un ritardo costante (da 3 a 5 secondi) durante la "lettura" della striscia frase (ad esempio, "Voglio" (pausa) + nome dell'elemento/attività)		
		Fornisce un rinforzo differenziale (una festa!) se lo persona Parla.		
		Continua a incorporare la persistenza facendo in modo che la persona raggiunga il partner di comunicazione per scambiare la striscia frase		
		Reincorpora lo spostamento una volta che la persona dimostra fluidità nella costruzione e scambio della Striscia frase		

Fase	Focus	Competenze da dimostrare	Corretto	Non corretto
		Completa la valutazione delle preferenze degli attributi prima di iniziare la lezione		
		Utilizza il concatenamento anterogrado per insegnare la costruzione a tre immagini		
		Loda vocalmente il nuovo comportamento (aggiungere l'immagine dell'attributo alla striscia frase dopo "Voglio") entro 1/2 secondo		
uti	tto	Insegna la discriminazione tra immagini di attributi altamente preferiti e non preferiti, due immagini di attributi altamente preferiti, icone di attributi multipli		
Attributi	Corretto	Utilizza la regola del 1/2 secondo quando la persona sceglie l'immagine dell'attributo preferita rispetto a quella non preferito		
Att	O	Insegna 2 o più immagini di attributi preferiti. Esegue controlli di corrispondenza con 2 o più immagini di attributi rinforzanti Legge la striscia frase <i>senza</i> denominare l'attributo Dice "Vai avanti" (o frasi simili) Consente l'accesso se l'elemento corrisponde all'immagine sulla Striscia frase e denomina l'attributo Blocca l'accesso all'item se NON corrisponde	0	0
		Riorganizza le immagini degli attributi sul libro dopo le prove corrette		
Attributi	Correzione degli errori	Utilizza la correzione degli errori per la discriminazione errata dell'immagine degli attributi Rimette solo l'icona dell'attributo sul libro, quindi: 1. Modella (tocca l'immagine corretta) 2. Pratica (fa pratica con aiuto e lodi) 3. Distrazione (cambia il Focus, ritardo o gira il libro) 4. Ripetizione (mette le immagini nello stesso posto; attira correttamente)		

\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	in risposta alla omanda	Utilizza il ritardo progressivo per insegnare a rispondere a "Cosa vuoi?" Passaggio 1: suggerisce contemporaneamente (indica o guida fisicamente lo persona verso) l'immagine "Voglio" mentre pone la domanda Passaggio 2: aggiunge un breve ritardo tra il cue e il prompt, quindi allunga gradualmente il ritardo nel corso di una serie di prove.	0	
Fase	Richiesta do	Fornisce un rinforzo differenziale quando la persona "batte" il prompt		
	Rick	Passa dalla richiesta spontanea a quella responsiva all'interno della lezione		

Fase	Focus	Competenze da dimostrare	Corretto	Non corretto
		Passaggio 1: rispondere alla prima domanda di commento		
		Utilizza il ritardo progressivo per insegnare a commentare in risposta a una domanda, ad esempio "Cosa vedi?" Inizialmente, suggerisce contemporaneamente (indica o guida fisicamente a) il simbolo di Inizio frase mentre pone la domanda (cue naturale).	0	0
	0/	Aggiunge un breve ritardo tra il cue e il prompt, quindi allunga gradualmente il ritardo nel corso di una serie di prove		
_	eatti∖	Fornisce un rinforzo differenziale quando la persona "batte" il prompt		
e C	ito r	Passaggio 2: Discriminazione tra simboli di commento e richiesta		
Fase V	Commento reattivo	 Utilizza la regola del 1/2 secondo per la corretta discriminazione del simbolo di inizio frase Utilizza la procedura di correzione degli errori in 4 passaggi per la errata discriminazione 		0
		Passaggio 3: Discriminazione tra i Simboli di inizio frase di commento		
		 Alterna tra la domanda "Cosa vedi?" Che cos'è?" e alter opportunità di commento Utilizza la regola del 1/2 secondo per la corretta discriminazione del simbolo di inizio frase Utilizza la procedura di correzione degli errori in 4 passaggi per errori di discriminazione. 	0	0
Fase VI	into aneo	Insegna commenti spontanei usando il fading: • "Guarda! Che cosa vedi?" • "Guarda! Che cosa"? • "Guarda! • ""	0	0
	Commento spontaneo	Incorpora ulteriori concetti linguistici e strutture grammaticali nelle opportunità di commento Verbi Attributi Strutture grammaticali aggiuntive	0	0